

**ПОЛОЖЕНИЕ  
О XVIII МЕЖРЕГИОНАЛЬНОМ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОМ  
ФЕСТИВАЛЕ  
«АСТАФЬЕВСКАЯ ВЕСНА»**

**1. Общие положения**

1.1. XVIII межрегиональный детско-юношеский фестиваль «Астафьевская весна» (далее - Фестиваль) проводится **1 мая 2024 года** на родине В.П. Астафьева, в селе Овсянка Красноярского края. Тема Фестиваля, приуроченного к 100-летию писателя, – «**Астафьевского слова родники**». Она призвана раскрыть всю полноту творчества В.П. Астафьева, а конкурсанты в этот раз не ограничиваются в выборе произведений для подготовки творческих работ.

Традиционная эмблема Фестиваля - стародуб, любимый цветок В.П. Астафьева.

1.2. Учредитель Фестиваля - министерство культуры Красноярского края (далее – Учредитель).

1.3. Организаторы: Красноярская региональная общественная организация «Ассоциация содействия интеллектуальным и развивающим играм» (КРОО «АСИРИ»), отдел культуры администрации города Дивногорска, муниципальное бюджетное учреждение культуры «Библиотека-музей В.П. Астафьева» (далее - Организаторы).

1.4. Партнёры: Краевое государственное бюджетное учреждение культуры «Красноярская краевая молодежная библиотека», Краевое государственное бюджетное учреждение культуры «Красноярский краевой краеведческий музей», Благотворительный Фонд имени В.П. Астафьева, другие юридические и/или физические лица, принимающие активное участие в подготовке и проведении Фестиваля, оказывающие услуги (выполняющие работы), способствующие проведению Фестиваля, за счёт материальных и нематериальных ресурсов (далее – Партнёры).

1.5. Информационные партнёры: филиал ВГТРК ГТРК «Красноярск», краевой еженедельник «Аргументы и Факты на Енисее», Дивногорская городская общественно-политическая газета «Огни Енисея».

**2. Цель и задачи**

2.1. Цель Фестиваля – духовно-нравственное воспитание, формирование у молодого поколения чувства патриотизма, гордости за свой край и свою страну.

2.2. Основные задачи:

- приобщение детей, подростков и молодежи к творчеству В.П. Астафьева, стимулирование у молодых людей интереса к литературе и созидательной деятельности в самом широком смысле слова;

- осмысление юными участниками фестиваля духовно-нравственных ценностей, являющихся основой творчества В.П. Астафьева;

- создание условий для творческой самореализации детей и юношества;
- обмен опытом изучения и популяризации творчества В.П. Астафьева между образовательными, библиотечными, музейными организациями.

### 3. Порядок проведения

3.1. К участию приглашаются дети, подростки и молодёжь в возрасте от 7 до 30 лет включительно: учащиеся общеобразовательных школ, студенты высших и средних профессиональных учебных заведений, работающая молодежь.

3.2. Фестиваль проходит в два этапа:

**1-й этап** – заочный творческий конкурс проводится с **1 февраля 2024 года по 1 апреля 2024 года (включительно)**.

В течение этого периода участники Фестиваля предоставляют в Библиотеку-музей В.П. Астафьева заявки (см. Приложение 2) и конкурсные работы по объявленным номинациям с приложением видеозаписей номеров художественного чтения, театрализованных постановок, видеофильмов, оригиналов и электронных вариантов рисунков. Файлы обязательно подписываются фамилией и именем участника.

Конкурсные материалы направляются на адрес электронной почты Фестиваля: [ast.vesna@mail.ru](mailto:ast.vesna@mail.ru) с указанием в теме письма **номинации** (или номинаций, если их несколько).

**2-й этап** - XVIII межрегиональный детско-юношеский фестиваль «Астафьевская весна» состоится **1 мая 2024 года** в селе Овсянка ГО город Дивногорск Красноярского края.

### 4. Номинации

4.1. В фестивальной программе в с. Овсянка участвуют победители и призёры творческого конкурса в следующих номинациях:

4.1.1. «Художественное чтение» (**выразительное чтение отрывков из произведений В.П. Астафьева**). Конкурс проводится в 4 возрастных группах (7-10 лет, 11-13 лет, 14-17 лет, 18-30 лет).

#### **Требования к конкурсной работе:**

- соответствие выбранной номинации;
- соответствие литературному источнику (произведению В.П. Астафьева);
- знание текста наизусть;
- продолжительность чтения до 4 мин.

#### **Критерии оценки:**

- артистизм, раскрытие художественного образа;
- соответствие манеры исполнения чтению авторскому замыслу.

#### **Параметры видеозаписи конкурсной работы:**

- формат файлов MP4, запись HD;
- **горизонтальное** расположение кадра: 16:9;
- фиксация видеокамеры в процессе съёмки (по возможности съёмка на штативе);

- хорошее качество звука (по возможности использование выносного микрофона);
- в начале записи участник должен назвать себя (имя и фамилию), а также произведение, фрагмент из которого читает.

**4.1.2. «Театрализованная постановка» (инсценировка фрагмента произведения В. П. Астафьева).** Конкурс проводится в 4 возрастных группах (7-10 лет; 11-13 лет, 14-17 лет, 18-30 лет).

***Требования к конкурсной работе:***

- соответствие выбранной номинации;
- соответствие литературному источнику (произведению В.П. Астафьева);
- продолжительность не более 5 мин;
- знание текста наизусть;
- наличие элементов декораций и костюмов;
- использование заимствованного материала (например, музыки) возможно только при условии, что он свободен от авторских прав (взято со специальных сайтов).

***Критерии оценки:***

- художественная целостность;
- оригинальность постановочного решения;
- артистизм, раскрытие художественного образа.

***Параметры видеозаписи конкурсной работы:***

- формат файлов MP4, запись HD;
- **горизонтальное** расположение кадра: 16:9;
- фиксация видеокамеры в процессе съемки (по возможности съемка на штативе);
- хорошее качество звука (по возможности использование выносного микрофона);
- в начале записи участники должны назвать себя (имена и фамилии), а также произведение, фрагмент которого инсценирован.

**4.1.3. «Видеотворчество» (авторские видеофильмы, анимационные фильмы по мотивам произведений В. П. Астафьева).** Конкурс проводится в 3 возрастных группах (11-13 лет, 14-17 лет, 18-30 лет).

***Требования к конкурсной работе:***

- соответствие литературному источнику (произведению В.П. Астафьева);
- самостоятельное, законченное произведение;
- использование заимствованного материала возможно только при условии, что музыка, фото или видео свободны от авторских прав (взяты со специальных сайтов).

***Критерии оценки:***

- полнота раскрытия идеи произведения;
- оригинальность и выразительность созданных образов;

- сложность технической реализации работы (наличие закадрового текста, музыкального и естественного шумового оформления, видеоряда, анимации и т. д.)

***Параметры видео:***

- формат файлов MP4, запись HD;
- **горизонтальное** расположение кадра: 16:9;
- продолжительность не более 3 мин.;
- фиксация видеокамеры в процессе съемки (по возможности съемка на штативе);
- хорошее качество звука (по возможности использование выносного микрофона);
- в титрах автор работы (авторы) представляют себя и произведение, по мотивам которого создан фильм.

4.1.4. **«Книжные иллюстрации» (рисунки к произведениям В.П. Астафьева).** Конкурс проводится в 4 возрастных группах (7-10 лет, 11-13 лет, 14-17 лет, 18-30 лет).

***Требования к конкурсной работе:***

- соответствие литературному источнику (произведению В.П. Астафьева);
- формат А4, А3;
- этикетаж в правом нижнем углу иллюстрации (название произведения, фамилия, имя автора, возраст; учреждение, направившее участника);
- электронный вариант (скан, фотография хорошего качества) в формате JPEG.

***Критерии оценки:***

- художественная выразительность (композиция, цвет, контраст, тон и т. п.);
- уровень мастерства и качество исполнения;
- степень самостоятельного выполнения работы;
- оригинальность замысла.

Оригиналы работ направляются в Библиотеку-музей В. П. Астафьева по адресу: 663080, Красноярский край, г. Дивногорск, с. Овсянка, ул. Набережная, 67. Лучшие работы будут представлены на фестивальной выставке.

4.2. В номинациях **«Театрализованная постановка»** и **«Видеотворчество»** принимаются индивидуальные и групповые работы (в этом случае дипломом и памятным призом награждается авторская группа); допустимы смешанные возрастные группы.

## **5. Подведение итогов, награждение победителей и участников**

5.1. Подведение итогов творческого конкурса осуществляется экспертным советом (см. Приложение 1), который определяет победителей и призёров в каждой номинации. Данное решение утверждается протоколом заседания экспертного совета.

5.2 Имена победителей и призеров фестиваля будут опубликованы на сайте Библиотеки-музея В.П. Астафьева и ее страницах в соцсетях **не позднее 26 апреля 2024 года**.

5.3. Победители и призёры получают право выступить на XVIII межрегиональном детско-юношеском фестивале «Астафьевская весна», который состоится **1 мая 2024 года** в селе Овсянка.

5.4. Победители и призёры в каждой возрастной группе каждой номинации награждаются дипломами и памятными призами (за I, II и III место).

5.5. Каждому участнику Фестиваля на e-mail, указанный в заявке, будет направлен диплом участника в электронном варианте в срок до 1 июля; дипломы победителям и призёрам, не приехавшим на Фестиваль, будут направлены до 1 июня. Экспертный совет Фестиваля оставляет за собой право отметить памятными подарками отдельных участников, не ставших победителями и призерами.

## 6. Финансирование

6.1. Финансирование Фестиваля осуществляется за счёт средств краевого бюджета.

6.2. Расходы, связанные с проездом, питанием и проживанием участников Фестиваля, несёт направляющая сторона.

## 7. Контактная информация

7.1. Информация о Фестивале размещается на сайте Библиотеки-музея В.П. Астафьева» [www.biblio-ast.ru](http://www.biblio-ast.ru), в разделах «Новости» и «Фестиваль «Астафьевская весна – 2024», на страницах библиотеки в социальных сетях: <https://vk.com/club217208596>, <https://ok.ru/profile/591612045605>.

7.2. За справками и консультациями обращаться: по телефону **8 (39144) 2-30-17** (координатор конкурса Оксана Николаевна Конохова); направлять сообщения в группу в ВК: <https://vk.com/club217208596> (координатор конкурса Юлия Евгеньевна Лобанова); по e-mail Фестиваля: [ast.vesna@mail.ru](mailto:ast.vesna@mail.ru)

## 8. Заключительные положения

8.1. Руководителю коллектива, прибывшего на Фестиваль, необходимо иметь список участников коллектива для регистрации. Каждому участнику коллектива, проживающему в гостиницах г. Дивногорска в период проведения Фестиваля, необходимо иметь при себе паспорт или свидетельство о рождении.

8.2. Права на все материалы (фотографии, аудио-, видеозаписи, презентации, иллюстрации), полученные или записанные Организаторами при проведении Фестиваля, принадлежат Организаторам. Их дальнейшее использование не требует дополнительного согласования с участниками Фестиваля.

8.3. Организаторы Фестиваля оставляют за собой право: воспроизводить, распространять видео- и аудиозаписи, созданные во время проведения Фестиваля, осуществлять их прокат, использовать эти записи при издании сборников, буклетов, выпуске аудио- и видеодисков без выплаты гонорара

участникам и почётным гостям; а также использовать конкурсные работы в своих мероприятиях с обязательным указанием данных об авторах.

8.4. Организаторы Фестиваля оставляют за собой право не рассматривать работы, не соответствующие требованиям Конкурса, не вступать с авторами в переписку для объяснения причин отказа в публикации их работ на сайте или присвоении им призовых мест. Присланные произведения не рецензируются.

8.5. В период заочного творческого конкурса (до опубликования итогов, которые определяет экспертное жюри) организаторы размещают отдельные конкурсные работы на сайте и страницах в соцсетях Библиотеки-музея В.П. Астафьева, руководствуясь исключительно своим личным выбором. Публикация работ не является обязательной частью фестиваля, не имеет отношения к его результатам и носит ознакомительный характер.

8.6. Победителям и призёрам Конкурса по электронной почте направляется для заполнения бланк «Согласия на обработку персональных данных»; предоставляемые участниками ксерокопии (либо сканы) паспорта и ИНН необходимы для финансовой отчетности при выдаче призов.

8.7 Победители и призеры Конкурса, не приехавшие на Фестиваль 1 мая 2024 года, имеют возможность забрать призы в Библиотеке-музее В. П. Астафьева по адресу: 663080, Красноярский край, г. Дивногорск, с. Овсянка, ул. Набережная, 67 до **30 июня 2024 года**.

*Приложение 1*

**Состав экспертного совета  
XVIII Межрегионального детско-юношеского фестиваля  
«Астафьевская весна»**

Тарковский Михаил Александрович	Президент Благотворительного Фонда имени В.П. Астафьева, председатель экспертного совета
Виноградова Вера Николаевна	Директор Библиотеки-музея В.П. Астафьева, секретарь экспертного совета
Михайлова Юлия Леонидовна	Заместитель директора Красноярской краевой молодежной библиотеки, член экспертного совета
Иванькина Мария Васильевна	Заведующая культурно-массовым отделом Городского Дворца культуры «Энергетик» (г. Дивногорск), член экспертного совета
Наместников Евгений Александрович	Член Союза художников России, руководитель объединения художников города

**Форма заявки  
на участие в творческом конкурсе  
XVIII Межрегионального детско-юношеского фестиваля  
«Астафьевская весна»**

**Внимание!**

*Просим присылать файл в формате Word, подписав его фамилией участника! Конкурсную работу и заявку направлять с адреса эл. почты, указанной в заявке! Данные, указанные в заявке, будут использованы для оформления дипломов.*

<b>Фамилия, имя участника</b>	
Возраст	
Регион, город, район, поселок	
Название учреждения, <b>направившего участника</b> в соответствии с Уставом учреждения	
<b>ФИО руководителя</b> (если он есть)	
Должность и место работы руководителя в соответствии с Уставом учреждения	
Мобильный телефон и e-mail	
<b>Номинация</b>	
Название произведений В.П. Астафьева, использованных при подготовке работы	
Продолжительность (для номинаций «Художественное чтение», «Театрализованная постановка», «Видеотворчество»)	

**Карточка регистрации группы,  
приезжающей  
на XVIII Межрегиональный детско-юношеский фестиваль  
«Астафьевская весна»**

*Присылать в формате Word!*

<b>Фамилия руководителя группы</b>	
Имя	
Отчество	
Должность	
Место работы (полное наименование учреждения в соответствии с Уставом)	
Телефоны: рабочий и мобильный	
E-mail личный	
<b>Фамилия директора учреждения</b>	
Имя	
Отчество	
Адрес полный (рабочий)	
Телефон рабочий	
E-mail учреждения	
Количество участников (всех):	
в т. ч. взрослых	
в т. ч. учащихся	
Необходимое для выступления техническое оборудование, реквизит	
Наличие транспорта (да, нет)	
Если да, то марка и номер	
Необходимость бронирования гостиницы (да, нет)	
Если да, то общее количество мест:	
в т.ч. для взрослых (муж./жен.)	
в т. ч. для детей (мальчики/девочки)	